Docket No.: X2007.0135

(PATENT)

IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

In re Patent Application of:

Kiyoshi Minakuchi

Application No.: Not Yet Assigned

Group Art Unit: N/A

Filed: Concurrently Herewith

Examiner: Not Yet Assigned

For: STRINGED INSTRUMENT CASE

CLAIM FOR PRIORITY AND SUBMISSION OF DOCUMENTS

MS Patent Application Commissioner for Patents P.O. Box 1450 Alexandria, VA 22313-1450

Dear Sir:

Applicant hereby claims priority under 35 U.S.C. 119 based on the following prior foreign application filed in the following foreign country on the date indicated:

Country	Application No.	Date
Japan	2002-219311	July 29, 2002

日本国特許庁 JAPAN PATENT OFFICE

別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されている事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed with this Office

出願年月日

Date of Application:

2002年 7月29日

出 願 番 号

Application Number:

特願2002-219311

[ST.10/C]:

[JP2002-219311]

出 願 人 Applicant(s):

ヤマハ株式会社

2003年 5月23日

特 許 庁 長 官 Commissioner, Japan Patent Office 大司信一贯

特2002-219311

【書類名】 特許願

【整理番号】 C30417

【提出日】 平成14年 7月29日

【あて先】 特許庁長官殿

【国際特許分類】 G10G 7/00

【発明者】

【住所又は居所】 静岡県浜松市中沢町10番1号 ヤマハ株式会社内

【氏名】 水口 清

【特許出願人】

【識別番号】 000004075

【氏名又は名称】 ヤマハ株式会社

【代理人】

【識別番号】 100064621

【弁理士】

【氏名又は名称】 山川 政樹

【電話番号】 03-3580-0961

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 006194

【納付金額】 21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】 明細書 1

【物件名】 図面 1

【物件名】 要約書 1

【包括委任状番号】 9723354

【プルーフの要否】 要

【書類名】 明細書

【発明の名称】 弦楽器用ケース

【特許請求の範囲】

【請求項1】 ケース本体と蓋体とを備え、内部に弦楽器を収納する弦楽器 用ケースにおいて、

前記ケース本体は上方に開放する長方形の箱体に形成され、内部に前記弦楽器のボディを固定するボディ用仕切部材と弦楽器のネックを固定するネック用仕切部材を設け、前記ボディ用仕切部材をケース本体の長手方向に移動調整可能に配設したことを特徴とする弦楽器用ケース。

【請求項2】 請求項1記載の弦楽器用ケースにおいて、

弦楽器のネックを固定するネック用仕切部材をケース本体の長手方向に移動調整可能に配設したことを特徴とする弦楽器用ケース。

【請求項3】 請求項1または2記載の弦楽器用ケースにおいて、

ネック用仕切部材の上面に複数のネック受け部を形成したことを特徴とする弦楽器用ケース。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明は、弦楽器用ケースに関し、特に形状、長さが異なる各種の弦楽器の収納を可能にした弦楽器用ケースに関する。

[0002]

【従来の技術】

弦楽器のうち特に電気ギターは、他の弦楽器に比べてデザイン設計の自由度が高いため、ボディの形状、大きさ、ネックの長さが様々であり、それに合わせて専用の弦楽器用ケースを製作していた。

[0003]

【発明が解決しようとする課題】

上記したように、従来は電気ギターの形状、大きさ、長さに合わせて専用の弦楽器用ケースを設計、製作していたため、ケースの種類が増加しその製作、保管

管理が煩雑で、製品原価、物流経費、在庫負担等のコストが上昇するという問題があった。

また、ケース本体の内部に仕切りが設けられていない弦楽器用ケースの場合は、電気ギターを動かないように固定するために、ケース本体と電気ギターとの空きスペースに詰め物をする必要があった。

さらに、ユーザーにとって電気ギターを新しいものに替えたとき、その形状、 大きさ、あるいは長さが古いものと異なる場合は、古いケースをそのまま使用す ることができず、新たに専用のケースを購入しなければならなくなるため、ユー ザーの経済的負担が大きくなるという問題もあった。

[0004]

本発明は上記した従来の問題を解決するためになされたもので、その目的とするところは、形状、大きさ、長さ等が異なる弦楽器に対して共通に使用することができ、ケース自体の種類、製造コスト、物流経費等を削減し得るようにした弦楽器用ケースを提供することにある。

[0005]

【課題を解決するための手段】

上記目的を達成するために第1の発明は、ケース本体と蓋体とを備え、内部に 弦楽器を収納する弦楽器用ケースにおいて、前記ケース本体は上方に開放する長 方形の箱体に形成され、内部に前記弦楽器のボディを固定するボディ用仕切部材 と弦楽器のネックを固定するネック用仕切部材を設け、前記ボディ用仕切部材を ケース本体の長手方向に移動調整可能に配設したものである。

[0006]

第1の発明においては、ボディ用仕切部材が弦楽器の大きさに応じて移動調整 されてボディを固定し、ネック用仕切部材でネックを固定する。

[0007]

第2の発明は、上記第1の発明において、弦楽器のネックを固定するネック用 仕切部材をケース本体の長手方向に移動調整可能に配設したものである。

[0008]

第2の発明においては、ネック用仕切部材が弦楽器のネックの長さに応じて移

動調整され、ネックを固定する。

[0009]

第3の発明は、上記第1または第2の発明において、ネック用仕切部材の上面 に複数のネック受け部を形成したものである。

[0010]

第3の発明においては、ネック用仕切部材に複数のネック受け部を設けている ので、弦楽器が長さに応じて収納凹部に斜めに収納されても、その傾き角度に対 応する受け部がネックを固定する。

[0011]

【発明の実施の形態】

以下、本発明を図面に示す実施の形態に基づいて詳細に説明する。

図1は本発明に係る弦楽器用ケースの一実施の形態を示す外観斜視図で、1は ソリッド型電気ギター、2は電気ギター1を収納する弦楽器用ケースである。

[0012]

前記電気ギター1は、ソリッド型のボディ3、ネック本体4、スチール製の6本の弦5、ブリッジ6、弦5の振動を電気信号に変換するピックアップ装置7、テールピース8、音色、音量等を調整するための各種のつまみ9、糸巻き10等を備えている。

[0013]

前記弦楽器用ケース2は、形状、大きさ、長さが異なる各種の電気ギター1の 収納を可能にするため、最も大きな電気ギター1の寸法に合わせて設計、製作さ れたもので、ケース本体12と蓋体13とを備えている。

[0014]

前記ケース本体12は、底板12a、底板12aの4辺を取り囲むそれぞれ2つからなる長辺板12b, 12cおよび短辺板12d, 12eによって上方に開放する比較的浅い長方形の箱体に形成され、手で持って搬送するとき下となる長辺板12bの上側端縁に前記蓋体13が図示を省略した蝶番を介して開閉自在に取付けられている。一方、搬送時に上となる長辺板12cの表面には把手16と施錠装置17が取付けられている。このようなケース本体12は、通常合成樹脂

の射出成形によって形成されるが、アルミニウム、木材、再生紙等によって形成 されるものであってもよい。再生紙の成形によって形成する場合は、軽量かつ安 価でリサイクルが可能である。

[0015]

前記蓋体13は、前記ケース本体12と同一の大きさからなる長方形の箱体に 形成され、下方に開放している。

[0016]

前記ケース本体12の内部には、発泡ウレタン等の発泡樹脂からなる内装部材20がはめ込まれている。内装部材20の表面には、幅Wが320mm程度で内装部材20の略全長にわたって延在し最も大きくて長い電気ギターの収納を可能にする収納凹部21が形成されている。また、この収納凹部21は、電気ギター1のボディ3の前端部を固定するボディ用仕切部材23と、ネック4の先端部を固定するネック用仕切部材24によって第1~第3の凹部21A,21B,21Cに仕切られている。

[0017]

前記第1の凹部21Aは、前記ケース本体12の右端に位置し電気ギター1のボディ3を収納するための凹部で、前記短辺板12e側終端壁25がボディ3の胴尻部形状に近似した半円形に形成されており、この終端壁25から前記ネック用仕切部材24までの長さLが750mm程度に設定されている。

[0018]

前記第2の凹部21Bは、電気ギター1のネック4を収納するための凹部で、 前記ボディ用仕切部材23と前記ネック用仕切部材24との間に設けられている

[0019]

前記第3の凹部21Cは、電気ギター1のヘッド部11を収納するための凹部で、前記短辺板12dと前記ネック用仕切部材24との間に設けられている。

[0020]

前記内装部材20の前記収納凹部21を取り囲む枠壁部26のうち、互いに対向する長辺側枠壁部26a,26bの上面には、前記ボディ用仕切部材23とネ

ック用仕切部材24をケース本体12の長手方向に位置調整可能に固定するためのプレート27がそれぞれ固定されている。プレート27は、長辺側枠壁部26 a,26bの幅と略同一の幅で長さが400mm程度の細長い金属板からなり、前記第1の凹部21Aの円弧状終端壁25の頂点から約350mm離れた位置に固定されており、10mm程度のピッチで雌ねじ28が一列に加工されている。

[0021]

前記ボディ用仕切部材23は、木材、合成樹脂等によって前記収納凹部21の幅Wと略等しい長さを有する角棒状に形成されており、上面中央には電気ギター1のネック4の基端部を迂回する切欠部30が形成され、上面両端部には、固定板31がそれぞれ固定されている。切欠部30の深さは、ネック4の基端部の厚さよりやや深い。固定板31の先端部は、前記プレート27に重なり合うようにボディ用仕切部材23の先端から突出しており、雌ねじ28のピッチと同一ピッチで2つのねじ挿通孔33が形成されている。このようなボディ用仕切部材23は、電気ギター1のボディ3の高さに応じてケース本体12の長手方向に10mmピッチで移動調整され、前記ねじ挿通孔33に止めねじ34を挿通して雌ねじ28にねじ込むと、プレート27に対して固定される。

[0022]

前記ボディ用仕切部材23を固定するときは、ボディ用仕切部材23によってボディ3の基部を押圧し、ボディ3の胴尻部を第1の凹部21Aの終端壁25に押し付けて固定すると、電気ギター1の長手方向の移動を確実に防止することができる。前記止めねじ34としては、コインによって締付けたり緩めたりすることが可能なものが用いられる。なお、ボディ用仕切部材23は、ケース本体12の長手方向と直交している。

[0023]

前記ネック用仕切部材24は前記ボディ用仕切部材23と同様に木材、合成樹脂等によって角棒状に形成されており、上面中央に4つのネック受け部36がネック用仕切部材24の長手方向に並設されている。ネック受け部36は、ネック4の先端部側を固定するもので、ネック4の断面形状に近似した半円形または半楕円形の凹部で構成されている。そして、ネック用仕切部材24は、前記収納凹

部21内にケース本体12の長手方向に移動自在に配設され、両端が前記プレート27にねじ止めされている。

[0024]

前記ネック用仕切部材24に複数個のネック受け部36を設けた理由は、長さが長い電気ギターをケース本体12の長手方向に対して傾斜するように斜めに収納することにより、弦楽器用ケース2の小型化を実現するためである。すなわち、電気ギター1を収納するとき、ケース本体12の長手方向と電気ギター1の長手方向を一致させて収納すると、ケース本体12の長さを最大長さの電気ギターを収納し得る長さとする必要があるため、弦楽器用ケース2自体が大型化して好ましくない。

[0025]

そこで、本発明においては、収納凹部21の幅Wに余裕をもたせるとともに、 ネック用仕切部材24に複数のネック受け部36を設けることにより、電気ギタ -1の長さに応じて斜めに収納し得るようにしている。

[0026]

このような弦楽器用ケース2によれば、形状、大きさ、長さが異なる各種の電気ギター1に対して共通に使用することができるため、ケース自体の種類を削減することができ、製造、在庫管理が容易で、製品原価、物流経費、在庫負担等のコストを低減することができる。

[0027]

また、長さが異なる電気ギターであっても、ボディ用仕切部材23とネック用 仕切部材24によってボディ3の先端部とネック4の基端部寄りと先端部寄りの 二箇所を固定するため、ケース内で電気ギター1が長手方向(張弦方向)に動く おそれがない。したがって、詰め物をしたりする必要がなく、搬送時にケース内 部で動いて傷つくおそれがない。

[0028]

また、長さに応じて斜めに収納することができるため、ケース自体を小型化することができる。

[0029]

さらに、ユーザーが電気ギターを新しいものと替えたとき、現在使用している 弦楽器用ケース2をそのまま使用することができるため、経済的な負担を軽減す ることができる。

[0030]

なお、上記した実施の形態はソリッド型電気ギターの収納ケースに適用した例を示したが、本発明はこれに何ら特定されるものではなく、ケース本体12の深さを深くすることによりセミアコースティック型の電気ギターにも適用することができる。

[0031]

【発明の効果】

以上説明したように本発明に係る弦楽器用ケースは、移動調整可能な仕切部材を備えているので、形状、大きさ、長さ等が異なる種々の電気ギターであっても動かないように収納することができ、ケース自体の種類および製品原価、物流経費、在庫負担等のコストを低減することができる。

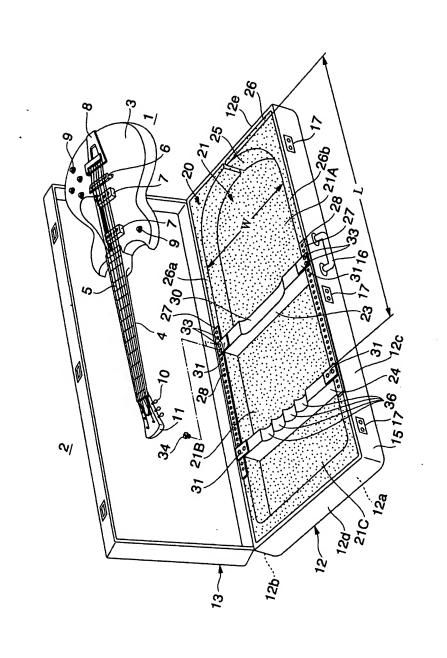
また、長さに応じて斜めに収納することができ、ケース自体を小型化することができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】 本発明に係る弦楽器用ケースの一実施の形態を示す外観斜視図である。

【符号の説明】

1…電気ギター、2…弦楽器用ケース、3…ボディ、12…ケース本体、13 …蓋体、20…内装部材、21…収納凹部、23…ボディ用仕切部材、24…ネック用仕切部材、36…ネック受け部。



【書類名】 要約書

【要約】

Ĺ

【課題】 形状、大きさ、長さ等が異なる弦楽器に対して共通に使用することができ、ケース自体の種類、製造コスト、物流経費等を削減し得るようにした弦楽器用ケースを提供する。

【解決手段】 ケース本体12と蓋体13とで弦楽器用ケース2を形成する。ケース本体12の内部に発泡樹脂からなる内装部材20を配置し、この内装部材20に設けた収納凹部21にソリッド型の電気ギター1を収納する。収納凹部20に電気ギター1のボディ3を固定するボディ用仕切部材23とネック4を固定するネック用仕切部材24を設ける。ボディ用仕切部材23は、ボディ3の大きさに応じてケース本体12の長手方向に移動調整可能に配設され、ネック用仕切部材24は上面に複数のネット受け部36を有し、ケース本体12の長手方向に移動調整可能に配設されている。

【選択図】 図1

特2002-219311

出願人履歷情報

識別番号

[000004075]

1. 変更年月日 1990年 8月22日

[変更理由] 新規登録

住 所 静岡県浜松市中沢町10番1号

氏 名 ヤマハ株式会社

Application No.: Not Yet Assigned

In support of this claim, a certified copy of the said original foreign application is filed herewith.

Dated: July 25, 2003

Respectfully submitted,

Mark J. Thronson

Registration No.: 33,082

DICKSTEIN SHAPIRO MORIN &

Docket No.: X2007.0135

OSHINSKY LLP

1177 Avenue of the Americas

41st Floor

New York, New York 10036-2714

(212) 835-1400

Attorney for Applicant